3. Nacionalna konferencija sa međunarodnim učešćem
Fakultet tehničkih nauka u Čačku, 25-27. Septembar 2015.

3rd National Conference With International Participation
Faculty of Technical Sciences in Čačak, 25-27. September 2015.

UDK: 005.6:373.2 Stručni rad

# REINŽENJERING POSLOVNIH PROCESA U PREDŠKOLSKIM USTANOVAMA

# REENGINEERING OF BUSINESS PROCESSES IN EDUKCATIONAL IN PRESCHOOL INSTITUTIONS

**Marina Janković[1], Ljiljana Dmitrić[2]**
[1]*PU „Moje detinjstvo“, Čačku*
[2]*PU „Naša radost“, Lučani*
[1]jankovic.marina5@gmail.com, [2]ljilja.dmitric@gmail.com

***Apstrakt:*** *Rad vaspitača u predškolskim ustanovama mora biti bogat, svestran, mora aktivirati i razvijati sve potencijale dečje ličnosti. Dečijainteresovanja moraju biti snimljena i dobiti adekvatne odgovore. Reinženjering je neophodan, vaspitači moraju biti edukovani za još jedan vid današnjeg učenja kroz igru elektronskim putem ,a saradnja sa porodicom postaće intenzivnija i potpunijakorišćenjem sredstava savremenih komunikacija.*
***Ključne reči:*** *Rad vaspitača, dečija interesovanja, reinženjering,učenje, elektronska igra, saradnja sa porodicom.*

***Abstract:*** *Work of the teachersin preschool institucions has to be full, versatile and it has to develop and activate all potentials of a child. Children interests have to berecorder and demand proper replies. Reenginnering is necessary, the teachers have to be more intensive and complete using modern technology.*
***Key words:*** *Teacher, children interests, reengineering, learning-electronic games, cooperation with families.*

## 1. UVOD

Rad u PU je regulisan Opštim osnovama predškolskog programa, a njima su predviđena dva modela vaspitno obrazovnog rada, Model A i Model B. Ovi modeli su primenjivani poslednjih deset godina, zadržavaju se i osavremenjuju. Pri Zavodu za unapređenje obrazovanja i vaspitanja postoji grupa koja radi na novim Osnovama, ali, „ne postoji nacionalna orijentacija u kom cilju bi koncepcija trebalo da se razvija“. (Lj.Dragutinović,SRPUS) Ma kako bili kvalitetni programi, oni svoje obličje dobijaju u praksi. Primenom Modela A i Modela B, poslednjih deset godina, došlo se do spoznaje da je u praksi došlo do integracije ova dva modela.„ Model A je otvoren, akcioni sistem vaspitanja, vođen dečijim interesovanjima, a Model B ima razrađene vaspitno obrazovne ciljeve, zadatke, tipove aktivnosti koje vaspitač može da bira i razrađuje, zavisno od potreba dece“ [14]. Znači, postoje različite programske orijentacije, akademske i

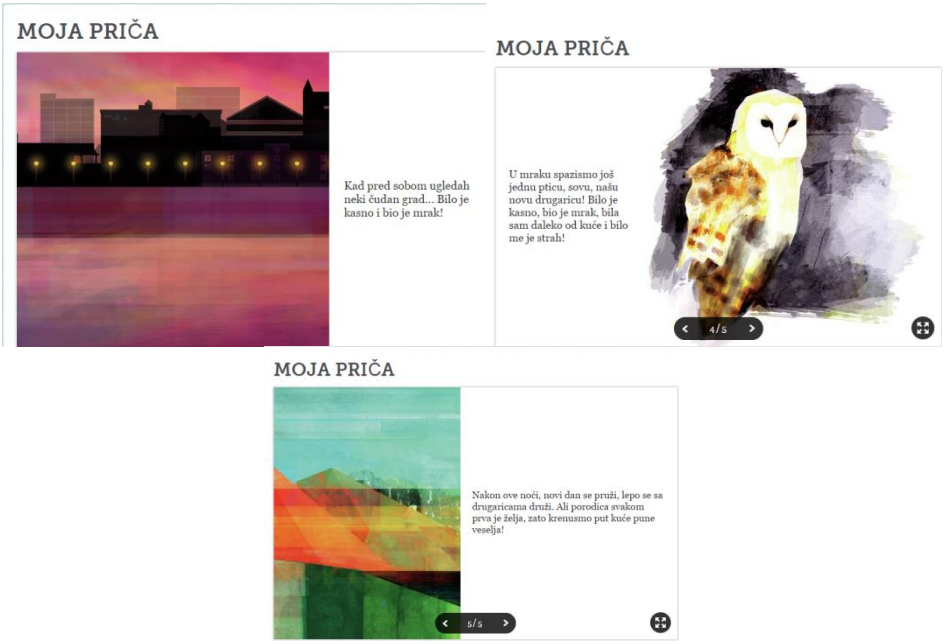
holističke. ,,Potrebne su nove Osnove programa sa jedinstvenom nacionalnom strategijom, ne može vaspitno obrazovni rad biti stvar implicitne pedagogije". (Lj.Dragutinović,SRPUS) Mora postojati jedan, jedinstven model, koji će biti otvoren, sa kojim će biti svi upoznati i roditelji i društvena sredina, ako govorimo o partnerstvu. Na Kongresu stručnih radnika predškolstva je dogovoreno da se nastavi sa izradom novih Osnova predškolskog programa. (SRPUS)

## 2. E-ŠKOLA ZA NAJMLAĐE, ELEKTRONSKI SEMINAR

Društvo i sve oko nas se menja. Sve je podložno promenama. Vaspitači moraju menjati svoju vaspitno obrazovnu praksu, koristeći sredstva savremene komunikacije, u cilju unapređenja i povećanja kvaliteta rada. Vaspitno obrazovni rad u vrtiću je dopuna porodičnom, a znajući koliko deca provode vremena igrajući kompjuterske igrice, mi treba da ih edukujemo kako na pravilan način i u korisne i kreativne svrhe, mogu koristiti kompjuter.

E-škola za najmlađe, je elektronski seminar na kome su ponuđeni programi i alati pomoću kojih, na veoma zanimljiv i kreativan način možemo naučiti decu kako da stvaraju.

**Story bird** je program koji omogućava kreiranje interaktivnih priča. Priče su tematizovane slikama, a uz pomoć mašte i kreativnosti, deca, vaspitači i roditelji kreiraju male e-knjige. Prilagođen je detetu, slobodi maštanja i kreiranja, a završena priča ili pesma se može štampati, gledati na ekranu, ili deliti u velikoj onlajn biblioteci širom sveta. (www.skolanova.com) Kada jednom iskuse zadovoljstvo ovakvog stvaranja, deca su uvek zainteresovana za kreiranje novih pričica, pesmica, pitalica,zagonetki... Ponuđene slike ih inspirišu, a zanimljivo je što postoji produkat rada i često mu se vraćamo.




Slika 1. Story bird - Interaktivna priča

**Toon doo** program, takođe, na lak i zanimljiv način, uz pomoć različitih sličica i oblika, omogućava kreiranje sopstvenih stripova. Od stripa može da se napravi i mala e-knjiga. U okviru programa postoje i aplikacije za crtanje različitih ljudskih likova. Mogu se u program ubaciti i sopstvene fotografije, od kojih pravimolikove. Mogu nastati originalni sadržaji. (www.skolanova.com) Ovo je jedan naš strip, od mnogih koje smo napravili tog sportskog dana.

Slika 2. Toon doo - strip

**Linoit** ili **Lino** besplatna onlajn oglasna tabla, sa veoma jednostavnim interfejsom. Sastoji se od nalepnica koje se jednostavno samo „prilepe“ na oglasnu tablu, mogu biti tekstualne, slike, video zapisi.(www.skolanova.com)

Slika 3. Lino - besplatna oglasna tabla

**Go Animate** je program koji omogućava pravljenje animacijskih videa jer ima mnoštvo opcija pomoću kojih se može kreirati čak i mali film. Jedina mana mu je što još uvek ne koristi naš jezik,ali je zanimljivo kada nešto napišemo na našem jeziku, pa će ga izgovoriti sa stranim naglaskom.(www.skolanova.com)

**Zondle** je platforma za učenje pomoću igrica. Kreirajući temu pomoću raznih pitanja i koristeći uzorak igrice dobija se igrica edukativnog i obrazovnog karaktera.(www.skolanova.com)

**Crayola** je program koji deci, ali i odraslima omogućava pravljenje sopstvene bojanke.(www.skolanova.com)

U radu u predškolskoj grupi najviše je korišćen program Storybird i Toon Doo, odnosno, najviše smo pravili stripove i slikovnice sa raznim sadržajima.

## 3. SARADNJA SA PORODICOM KORIŠĆENJEM SREDTAVA SAVREMENE KOMUNIKACIJE

Saradnja i komunikacija su u međusobnom srazmerno proporcionalnom odnosu, tako da možemo reći da bolja komunikacija podrazumeva i bolju saradnju. U vremenu u kom živimo, pored svih oblika komunikacije, saradnje sa porodicom, kao veoma zanimljiv i neizbežan vid saradnje, pojavljuje se i saradnja uz pomoć sredstava savremene komunikacije.

Prema R. Dimbleby i G. Bartonu, [7] komunikacija ima tri suštinske odlike:

1) komunikacija je proces ostvarivanja veza među ljudima;
2) komunikacija je aktivnost;
3) komunikacija se uči.

Da bi komunikacija bila uspešna, bitan je demokratski karakter okruženja uz obostrano razumevanje i uvažavanje.

Saradnja sa porodicom se zasniva na negovanju partnerskih odnosa radi kvalitetnijeg odrastanja dece, razvoja roditeljske uloge i unapređivanja rada vaspitača. [10] Saradnja je most koji nas spaja. Oblici saradnje sa porodicom su brojni i raznovrsni, ali, ono što bi izuzetno unapredilo taj segment vaspitno obrazovnog rada, jeste saradnja sa porodicom uz korišćenje sredstava savremene komunikacije. Takva komunikacija obogaćuje i upotpunjuje saradnju.

Kako bismo roditeljima pružili uvid u mnoštvo sadržaja i aktivnosti koje su predmet bavljenja dece u vreme boravka u ustanovi mogu nam poslužiti fotografije i snimci. Slobodna igra, interesovanja dece, dobro ili nepoželjno ponašanje, mesto deteta u grupi i još mnogo toga, izvor mnogih, roditeljima bitnih,informacija, može biti svaki snimak koji ćemo roditelju prezentovati. Idealno bi bilo da svako dete ima svoj folder, pored grupnog, kako bi se u njega stavljali novi snimci i produkti rada, mogu se slat i mejlom. Roditelji stiču jasan uvid u ponašanje svog detata u kolektivu, prate aktivnosti u kojima dete učestvuje, stiču sliku o detetovim interesovanjima, sklonostima, mogu da sagledaju kompletnu ličnost svog deteta, jer se deca, vrlo često, različito ponašaju u kolektivu i kod kuće. Pored redovnog rada,povremeni programi zimovanja i letovanja su prilika za pravljenje viber grupe, ili individualne komunikacije. Fotografije i snimci govore više od reči. Sredstva savremene komunikacije se mogu koristiti i na uglednim roditeljskim sastancima, kada roditelji mogu aktivnosti koje deca trenutno obavljaju u radnoj sobi, posmatrati na video bimu.

## 4. ZAKLJUČAK

Akof je svojevremeno isticao da postoje četiri pristupa planiranja, ili, stava ustanove (preduzeća) prema budućnosti: [2]

- neaktivistički-kada se miri sa postojećim razvojem događaja, donose se planovi na osnovu mogućnosti, izbegavajući svaki rizik; ciljevi se prilagođavaju mogućnostima;
- reaktivistički-izbegavanje rešavanja problema, rešavaju se kao što je rađeno u prošlosti;
- preaktivistički-orijentisanost na budućnost,na promene u sredini se gleda pozitivno, smatra se da se budućnost ne može bitnije menjati jer je definisana prošlošću i sadašnjošću;
- interaktivistički-orijentisano na budućnost,polazi od pretpostavke da se budućnost teško može kontrolisati,ali se može menjati,ima za sadržaj definisanje željenog stanja u budućnosti i izbor puteva za realizaciju željenog stanja u budućnosti.

Kod kompleksnih sistema [2], Akof zagovara korišćenje holističkog pristupa planiranju, zasnovanog na principu koordinacije i integracije. Ideja iznesena na Kongresu stručnih radnika predškolskih ustanova da nove Osnove ,,sadrže jedan jedinstven model sa holističkom orijentacijom, nakon inplementacije u praksi,pokazaće rezultate.“ (LJ.Dragutinović).

,,Reinženjering je radikalan redizajn poslovnih procesa“ [13]. Obzirom da preduzimamo mnogo toga na unapređenju rada, u slučaju naše ustanove se ne bi u tom smislu moglo govoriti o reinženjeringu,jer nastojimo da budemo što inovativniji u postojećim procesima.

## LITERATURA


[1] Marković, M. (2003): Poslovna komunikacija, Beograd, Clio
[2] Pokrajac, S. (2009): Reinženjering poslovnih procesa, u: Strateški menadžment, (ur) Ćirović, M. ,Beograd, Naučno društvo Srbije i Univerzitet Singidunum
[3] Anđelković, N. (2008): Dete i računar u porodici i dečijem vrtiću, Beograd, Beoknjiga
[4] Kundačina, M. , Banđur, V. (2007): Metodološki praktikum, Valjevo, Merlin Company
[5] Zbornik radova. Simpozijum Tehnologija,informatika i obrazovanje-za društvo učenja i znanja, priredili Danilović, M. , Golubović, D. i Popov, S. (6;11), Čačak, Tehnički fakultet, Beograd, Institut za pedagoška istraživanja, Novi Sad, Centar za razvoj i primenu nauke, tehnologije i informatike
[6] Tabs,S.(2013):Komunikacija:principi i konteksti.Prevela sa engleskog jezika Jelena Vidić i Tijana Vesić Pavlović, Beograd, Clio
[7] Tomić, Z. (2007): Komunikacija i javnost, Beograd, Čigoja
[8] Brigs, A., Berk, P. (2006) Društvena istorija medija. Prevela sa engleskog jezika Jovana Paunović, Beograd, Taš
[9] www.inet.rs/viev.php?file=k-reinženjering.html
[10] nasedete.org/boravak_u_vrtićuphp?page=saradnja_sa_roditeljima
[11] dečjaradost.rs/roditelji.php
[12] www.skolanova.com
[13] www.inet.rs/textviev.php?file=k-reinzenjering.html
[14] www.nasedete.org>download>opste_osnove_predškolskog_programa.pdf